

Przedmiotowy system oceniania

z języka angielskiego
dla klas 4-8 szkoły podstawowej

Szkoła Podstawowa im. Powstańców Wlkp. w Obrzycku

Wypracowany na spotkaniu zespołu przedmiotowego nauczycieli uczących języków obcych
w dniu 28.08.2019r.

Podstawą do opracowania Przedmiotowego systemu oceniania są:

- 1) Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych;
- 2) Program nauczania języka angielskiego zgodny z nową podstawą programową dla II-ego etapu edukacyjnego (szkoła podstawowa, klasy IV-VIII);
- 3) Wewnątrzszkolny System Oceniania i Statut Zespołu Szkół w Mieście Obrzycko.

KONTRAKT Z UCZNIAMI

1. Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
2. Ocenie podlegają wszystkie wymienione w Przedmiotowym systemie oceniania formy aktywności ucznia.
3. Sprawdziany są obowiązkowe.
4. Sprawdziany są zapowiedziane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podawany jest zakres sprawdzanych umiejętności i wiedzy.
5. Kartkówki nie muszą być zapowiadane.
6. Uczeń nieobecny na sprawdzianie powinien go napisać w terminie uzgodnionym z nauczycielem (nie później niż 2 tygodnie od klasówki).
7. Uczeń sprawdzoną i ocenioną pracę pisemną otrzymuje do wglądu na zajęciach lekcyjnych, podczas których nauczyciel oddaje tę pracę.
8. Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę ze sprawdzianu, kartkówki, wypowiedzi ustnej lub wypracowania w okresie dwóch tygodni od jej otrzymania. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w terminie ustalonym przez nauczyciela. Uczeń poprawia ocenę tylko raz.
9. Przy poprawianiu sprawdzianów, kartkówek, wypowiedzi ustnych, wypracowań i pisaniu w drugim terminie kryteria ocen nie zmieniają się.
10. Uczeń, który opuścił lekcje ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach lekcyjnych i pracach domowych w ćwiczeniach lub wypracowaniach. Po jednej opuszczonej lekcji – na następną, po dwóch kolejnych – w przeciągu tygodnia. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem.
11. Uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu półroczu zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji, za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie przed rozpoczęciem lekcji. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumiemy: brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do lekcji.
12. Po wykorzystaniu limitu określonego w punkcie 10 uczeń otrzymuje za każde nieprzygotowanie „-” (trzy minusy = ocena niedostateczna).
13. Za aktywny udział w lekcji i zadania dodatkowe uczeń otrzymuje „+” (pięć plusów = ocena celująca, trzy = ocena bardzo dobra).
14. Sprawdziany będą oceniane w ciągu 2 tygodni, a kartkówki w ciągu 1 tygodnia.

15. Na koniec półrocza nie przewiduje się dodatkowych sprawdzianów zaliczeniowych.
16. Prace pisemne przechowywane są do końca bieżącego roku szkolnego tj. do dnia 31 sierpnia.
17. Wszystkie sprawy sporne, nie ujęte w Przedmiotowym systemie oceniania, rozstrzygane będą zgodnie z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJĄCE OCENIANIU

- **Wypowiedzi ustne** – dialogi lub monologi na dany temat, przygotowane w domu lub na lekcji.
- **Praca na lekcji i zadania domowe.**
- **Wypracowania** napisane w domu bądź na lekcji.
- **Prace projektowe** – prace wykonane w grupach lub samodzielnie na dany temat.
- **Prace pisemne** – sprawdziany z omówionego materiału, 15 minutowe kartkówki z wyznaczonej przez nauczyciela partii materiału.
- **Zadania dodatkowe** – uczeń może zrezygnować z oceny za zadania dodatkowe, jeżeli ta ocena go nie satysfakcjonuje.
- **Odpowiedź ustna** – z trzech ostatnich lekcji.

Procentowa skala ocen:

- 100% ocena celująca
- 90-99% ocena bardzo dobra
- 75-89% ocena dobra
- 51-74% ocena dostateczna
- 31-50% ocena dopuszczająca
- 0-30% ocena niedostateczna

Obowiązuje wagowy system oceniania uczniów. Każdej ocenie przyporządkowuje się odpowiedni współczynnik, wyrażający wagę oceny.

Waga poszczególnych ocen:

- **Wypowiedź ustna (1)**
- **Praca na lekcji i zadanie domowe (1)**
- **Wypracowanie (1)**

- **Praca projektowa** (1)
- **Praca pisemna:**
 - sprawdzian i praca klasowa (3),
 - kartkówka (2).
- **Zadanie dodatkowe** (1)
- **Udział w konkursie** (1)
- **Wyróżnienie lub zwycięstwo w konkursie** (2)
- **Odpowiedź ustna** (2)

Średnią ważoną obliczamy w ten sposób, że mnożymy każdą ocenę przez jej wagę, sumujemy wszystkie iloczyny i dzielimy przez sumę wszystkich wag.

Oceny śródroczne/roczne wystawiane są wg średniej ważonej:

| Średnia ocen | Ocena śródroczna/roczna |
|---------------------|--------------------------------|
| 5,50 i więcej | celujący |
| 4,75 – 5,49 | bardzo dobry |
| 3,75 – 4,74 | dobry |
| 2,75 – 3,74 | dostateczny |
| 1,75 – 2,74 | dopuszczający |
| 0,00 – 1,74 | niedostateczny |

WYSTAWIANIE OCEN KLASYFIKACYJNYCH

Przy wystawianiu ocen śródrocznych i rocznych nauczyciel bierze pod uwagę:

- średnią ważoną ocen bieżących,
- postępy ucznia i wkład pracy w stosunku do zdolności i warunków domowych,
- wykonanie zadań dodatkowych.

POWIADAMIANIE RODZICÓW O OCENACH ICH DZIECI

Powiadomienie rodziców odbywa się poprzez wpisywanie bieżących ocen do dziennika elektronicznego i umożliwienie im wglądu do prac pisemnych swojego dziecka w sposób określony w Statucie. Dopuszcza się kserowanie poprawionych prac pisemnych. Każdy rodzic ma prawo do rozmowy z nauczycielem.

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego

WYMAGANIA PROGRAMOWE

I. Słownictwo – zakres tematyczny:

- 1) **człowiek** (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania),
- 2) **miejsce zamieszkania** (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe),
- 3) **edukacja** (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne),
- 4) **praca** (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy, wybór zawodu),
- 5) **życie prywatne** (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy),
- 6) **żywienie** (np. artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, nawyki żywieniowe, lokale gastronomiczne),
- 7) **zakupy i usługi** (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług),
- 8) **podróżowanie i turystyka** (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie),
- 9) **kultura** (np. dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media),
- 10) **sport** (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu),
- 11) **zdrowie** (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie),
- 12) **nauka i technika** (np. odkrycia naukowe, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych),

- 13) **świat przyrody** (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego),
- 14) **życie społeczne** (np. wydarzenia i zjawiska społeczne).

II. Gramatyka – zakres materiału:

1. Czasy i konstrukcje zdaniowe:

- 1) tryb rozkazujący,
- 2) czasownik *be* oraz *have got*,
- 3) konstrukcja *there is / there are, there was / there were*,
- 4) konstrukcja *like / love, hate + gerund*,
- 5) konstrukcja *would like to + bezokolicznik*,
- 6) czasowniki + *gerund* lub + bezokolicznik,
- 7) konstrukcje *too / enough*,
- 8) czasowniki modalne i semi-modalne: *can / can't, must / mustn't, may, might, could / couldn't, should / shouldn't, have to / don't have to*,
- 9) *Present Simple* – czynności trwające stale lub powtarzające się,
- 10) *Present Continuous* – czynności odbywające się w chwili mówienia lub czynności zaplanowane w przyszłości,
- 11) *Present Perfect* – opisywanie doświadczeń, czynności, które wydarzyły się niedawno, ale brak dokładnej informacji kiedy; ich skutek jest widoczny w chwili mówienia; czynności trwające do chwili obecnej,
- 12) *Past Simple* (czasownik *be*, czasowniki regularne i nieregularne) – czynności, które wydarzyły się w określonej przeszłości,
- 13) *Past Continuous* – czynności, które trwały w przeszłości przez pewien czas lub trwały w chwili, gdy wydarzyło się coś innego,
- 14) *Future Simple* - czynności przyszłe, przewidywanie, spontaniczne decyzje,
- 15) konstrukcja *be + going + to* – plany i zamierzenia,
- 16) *Past Perfect* – opisywanie czynności zaprzyszłych,
- 17) zdania warunkowe typu 0, 1 i 2,
- 18) strona bierna – czas teraźniejszy.

2. Rzeczowniki:

- 1) liczba mnoga rzeczowników (regularne i wybrane nieregularne),
- 2) rzeczowniki policzalne i niepoliczalne,
- 3) forma dzierżawcza rzeczownika (dopełniacz saksoński).

3. Przedimki:

- 1) przedimek nieokreślony *a / an*,
- 2) przedimek określony *the*,
- 3) przedimek zerowy (brak przedimka),
- 4) określniki *any, some, many, much, a lot of*.

4. Zaimki:

- 1) wskazujące (*this, these, that, those*),
- 2) osobowe (*I, you, he, she, it, we, they*),
- 3) dzierżawcze (*mine, yours, his, hers, its, ours, theirs*),
- 4) dopełnieniowe (*me, you, him, her, it, us, them*),
- 5) zwrotne (*myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves*),
- 6) względne (*who, which, where, that, whose*).

5. Przymiotniki:

- 1) przymiotniki określające kolor, rozmiar, kształt i narodowość,
- 2) dzierżawcze (*my, your, his, her, its, our, their*),
- 3) stopniowanie przymiotników jedno- i wielosylabowych (regularne i niektóre formy nieregularne),
- 4) porównania (*as ... as, longer than*).

6. Przysłówki:

- 1) częstotliwości (*always, usually, often, sometimes, never*) i ich miejsce w zdaniu,
- 2) czasu przeszłego i przyszłego (*last week, ago, next year, at eight o'clock, tomorrow* itp.),
- 3) sposobu (*slowly*),
- 4) stopnia (*very*),
- 5) miejsca (*here, there*),
- 6) formy regularne i nieregularne tworzone od przymiotników (*slowly, fast*).

7. Spójniki:

- 1) *and, but, or*,
- 2) *next, then, after, before*,
- 3) *because, so*,
- 4) *if*,
- 5) *when, while*.

8. Przyimki:

- 1) w okolicznikach miejsca (*in, on, at, over, opposite, next to* itp.),
- 2) w okolicznikach czasu (*on Monday, at ... o'clock, in summer, after midnight*).

9. Liczebniki:

- 1) główne,
- 2) porządkowe (*first, second, third, fourth, itd.*).

SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

| Skala ocen | Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia: |
|------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału, • z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • posiada bogaty zasób słownictwa potrafi go wykorzystać w praktyce, • zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet, • wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych, • wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe, • niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym, • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce, • czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe, • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe, • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału, • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce, • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe, • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału, • buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu, • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie, • nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy, • rzadko aktywnie uczestniczy w zajęciach. |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce, • zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem, • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych, • sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe, |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału, nie zna podstawowych słów i wyrażeń, nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela, bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści. |

| Skala ocen | Czytanie Umiejętności ucznia: |
|-------------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach, rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora, na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję, zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania), podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach, rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora, na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję, zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, technika czytania – czyta prawidłowo, podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora, czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję, przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy, podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania. |

| | |
|---|--|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora, • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję, • czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy, • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji. |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty, • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego, • przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji, • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów, • technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie czyta tekstów zawartyc w podręczniku, • jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartyc w nim informacji, • nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu, • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy, • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów, • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie. |

| Skala ocen | Słuchanie Umiejętności ucznia: |
|-------------------|--|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartyc na materiałach anglojęzycznych, takich jak: piosenki, filmy, proste skecze, • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór, • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację, • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania. |

| | |
|---|---|
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować, • potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór, • rozróżnia dźwięki i intonację, • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować, • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję, • rozróżnia większość dźwięków, • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens, • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować, • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór, • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu. |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu, • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować, • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego, • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy, • zwykle nie rozróżnia dźwięków, • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań |

| | |
|---|---|
| | ze słuchu. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi, • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego, • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela, • nie rozróżnia dźwięków, • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy. |

| Skala ocen | Mówienie Umiejętności ucznia: |
|------------|--|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogaty zasób słownictwa, • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć, • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany, • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową, • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału, • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału, • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć, • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany, • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem, • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału, • można go zazwyczaj zrozumieć, • potrafi włączyć się do rozmowy, • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny, • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami, • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz, • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału, • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym, • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych |

| | |
|---|---|
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy, • popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie, • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty, • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować , • nie zabiera głosu w rozmowie. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela, • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat, • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony, • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie. |

| Skala ocen | Pisanie Umiejętności cznia: |
|-------------------|---|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy, • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym, • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji, • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł, • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź, • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych, • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji, • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są dość obszerne, ale nie zawsze wyczerpujące, • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu, • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji, • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat, • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych, • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz, • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji, • czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy. |

| | |
|---|--|
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie, • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne, • pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela, • pisze niespójnie, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz, • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne, • popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy, • rzadko odrabia prace domowe. |
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału, • jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały, • ma problemy przy przepisywaniu z tablicy, • teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne, • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały, • nie odrabia nawet najprostszych prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści. |

OCENIANIE UCZNIÓW Z DYSLEKSJĄ

W przypadku uczniów z dysleksją:

- praca pisemna z języka angielskiego jest oceniana głównie pod względem merytorycznym; błędy ortograficzne i interpunkcyjne popełniane przez uczniów nie wpływają na jej ocenę,
- ocena z dyktanda ma charakter opisowy; uczeń jest zobowiązany do pisemnej poprawy pracy i utrwalenia pisowni.

ZASADY WSPÓŁDZIAŁANIA Z UCZNIAMI, RODZICAMI

I PEDAGOGIEM SZKOLNYM

Nauczyciel – uczeń:

- o wymaganiach programowych uczeń zostaje poinformowany na początku roku,
- uczeń jest informowany na bieżąco o konsekwencjach wynikających z otrzymania oceny,
- nauczyciel jest zobowiązany do poinformowania ucznia o przewidywanej dla niego ocenie śródrocznej lub rocznej na tydzień przed posiedzeniem klasyfikacyjnej rady pedagogicznej, a o przewidywanej ocenie niedostatecznej informuje ucznia na miesiąc przed końcem półrocza lub roku szkolnego.

Nauczyciel – rodzic:

- nauczyciel jest zobowiązany do udzielenia informacji o uczniu w ramach wywiadówek, „drzwi otwartych” oraz indywidualnych konsultacji,
- nauczyciel informuje rodziców o trudnościach w nauce i przekazuje wskazówki mogące pomóc uczniowi w nadrobieniu zaległości,
- rodzice są zobowiązani do śledzenia wyników w nauce swojego dziecka.

Nauczyciel – wychowawca – pedagog szkolny:

- nauczyciel ocenia uczniów systematycznie i zapisuje na bieżąco oceny w dzienniku,
- nauczyciel przedmiotu informuje wychowawcę klasy o przewidywanych ocenach niedostatecznych (śródrocznych lub rocznych) w odpowiednim czasie,
- wychowawca informuje rodziców ucznia o przewidywanej ocenie niedostatecznej na miesiąc przed zakończeniem półrocza lub roku szkolnego,
- nauczyciel informuje wychowawcę na bieżąco o aktualnych osiągnięciach i zachowaniu uczniów, ewentualnie informuje pedagoga szkolnego o zaistniałych trudnościach i sytuacjach wymagających jego interwencji i pomocy.

KRYTERIA OCENIANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI

z języka angielskiego – dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych:

- uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni,
- nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się,
- w stosunku wszystkich uczniów posiadających dysfunkcję zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.